

L'Ecole Internationale de Sumi-e

L'Ecole Internationale de Sumi-e a pour objet de former des enseignants en peinture traditionnelle japonaise (Sumi-e), donner un enseignement d'approfondissement en Sumi-e, le tout selon l'enseignement de Beppe Mokuza Signoritti, maître zen et de peinture Sumi-e ; diffuser l'enseignement de Beppe Mokuza Signoritti, en organisant des événements et stages sur le thème du Sumi-e.
<https://ecole.sumi-e.fr/Contact/>

Inscription

Alain: +33 685520820

E-mail: Alain@sumi-e.fr

Nous suivre également sur Facebook:

<https://www.facebook.com/EcoleInternationaleDeSumiE/>



Lieu

Château de Fay

71, rue du Château

60240 Fay-les-Etangs



Informations

Frais de participation : 650 €, comprenant :

- Matériel pour l'atelier de peinture (papier pour les exercices, utilisation des pinceaux, encre de Chine, papier de riz pour les travaux finaux) ;
- Pratique de la méditation zazen ;
- Repas et hébergement sur place.

Merci d'apporter :

- Des chaussons et des vêtements sombres pour la méditation ;
- Un bol, une serviette et un tissu 40x40 cm pour envelopper le bol.

Le nombre de places est limité, il est conseillé de s'inscrire dès que possible.

Peinture japonaise STAGE DE SUMI-E



Du 25 au 29 octobre

CHÂTEAU DE FAY (60240)

Alain Plaignaud

Alain Plaignaud enseigne le sumi-e à l'Ecole Internationale de Sumi-e, école créée par le maître zen et sumi-e Beppe Mokuza. Il pratique la méditation zen depuis 2007 et a rencontré Beppe Mokuza à cette occasion en 2013. En 2017 il interrompt sa carrière d'ingénieur pour se consacrer pleinement à la pratique du sumi-e et de la méditation zen. En 2023 il devient moine zen.

Qu'est-ce que le sumi-e

Méthode de peinture basée sur l'apprentissage pratique en contact direct avec l'instructeur, qui repose sur la répétition de modèles tracés par le maître ou tirés de traités classiques. Dans le Sumi-e, l'habileté ou le talent ne sont pas essentiels, tout le monde peut apprendre à condition de suivre l'esprit de l'instructeur et ses indications souvent basées sur l'intuition.

Maître Su Tung Po dit à propos de l'attitude à adopter lorsqu'on peint : « *Avant de peindre un bambou, il faut qu'il pousse dans votre âme. Saisissez-la immédiatement avec les traits du pinceau, car elle peut disparaître rapidement, comme le lièvre à l'approche du chasseur.* »

La méditation Zen

Zazen 座禅 signifie littéralement « méditation assise ». Toucher, grâce à une position assise correcte, la partie spirituelle pure et originelle qui existe en chacun de nous, souvent obscurcie par nos pensées et les tempêtes émotionnelles qui nous troublent. « *Si tu parviens à comprendre que le zazen est la grande porte de la loi, tu seras comme le dragon qui entre dans l'eau ou le tigre qui retourne dans la forêt dense.* » (Maître Dogen Zenji, XIIIe siècle)



Cette manière de peindre est complète, elle implique tout le corps.

Programme

Vendredi 24 octobre

16:00 – 20:00 Accueil, initiation à zazen
20:00 Dîner

Samedi 25 octobre

08:00 – 09:30 Zazen*
10:00 – 10:30 Petit-déjeuner rituel
11:00 – 13:00 Sumi-e
13:00 – 15:00 pause déjeuner
15:00 – 18:00 Sumi-e
19:00 – 19:45 Zazen*
20:00 Dîner

Du dimanche 26 au mercredi 29 octobre

07:00 – 08:30 Zazen*
08:45 – 09:15 Petit-déjeuner rituel
10:00 – 13:00 Sumi-e
13:30 – 15:00 pause déjeuner
15:00 – 18:00 Sumi-e (15:00 – 16:30 le 29)
19:00 – 19:45 Zazen*
20:00 Dîner

Jeudi 30 octobre

08:00 Petit-déjeuner
09:00 Rangement, nettoyage
10:00 Fin du stage

*Activité facultative : pour la pratique du zazen, il est recommandé de porter des vêtements confortables et sombres.

Pour accéder aux salles d'activités, il est nécessaire de porter des chaussons.

Tous les participants à l'atelier auront également la possibilité de participer activement à l'organisation de l'événement en effectuant des tâches manuelles dans un esprit concentré et désintéressé.

Le programme peut être modifié en fonction des besoins du groupe.

www.ecole.sumi-e.fr

